

Questo sito utilizza cookie di profilazione per inviarti pubblicità in linea con le tue preferenze... Se vuoi saperne di più clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner accetti all'uso dei cookie. [Accetto](#) [Ulteriori informazioni](#)



LIVESICILIA

FONDATO DA FRANCESCO MARTEDÌ 12 SETTEMBRE 2017 - AGGIORNATO ALLE 15:25

PALERMO | CATANIA | TRAPANI | AGRIGENTO | **FORESTA** | MESSINA | CALTANISSETTA | ENNA | RAGUSA | SIRACUSA

CRONACA | POLITICA | ECONOMIA | CUCINA | FOTO | VIDEO

LIVESICILIAPALERMO

LIVESICILIACATANIA

LIVESICILIASPORT

Cerca nel sito



REGIONE SICILIANA
Assessorato Turismo
Sport e Spettacolo



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Home > "Cultura e memoria" Troina, la mostra

L'EVENTO

"Cultura e memoria" Troina, la mostra

share       

Articolo letto 512 volte

Annuncio chiuso da Google

Int. visual. ann. Perché questo annuncio? ▾



Booking.com



Tel Aviv - Sea Land
Apartments

Ottimo 8.4



Tel Aviv - Plaza Beach Tel
Aviv

€ 89

Inaugurata ieri, "Giornata Europea della Cultura Ebraica", la mostra d'arte pittorica contemporanea "Cultura e Memoria" del giornalista, scrittore, pittore e scultore italiano di origine ebraiche Alberto Baumann (1933-2014), in esposizione alla Torre Capitanina di via Conte Ruggero fino a sabato 27 gennaio 2018. L'evento, organizzato dal Comune di Troina in collaborazione con "ABEF - Archivio Baumann e Fischer", con il patrocinio dell'Unione delle Comunità

Ebraiche Italiane (UCEI), è stato preceduto nella "Sala Miani" dalla presentazione al pubblico del sindaco Fabio Venezia, in cui sono intervenuti l'ideatore e curatore della mostra Giovanni Gaudio, il figlio di Alberto Baumann, Alan David e il professor Paolo Giansiracusa, ordinario di Storia dell'Arte all'Accademia delle Belle Arti di Catania, che ha introdotto al pubblico l'esposizione dei dipinti a olio su tela dell'eclettico artista ebraico.

"Oggi prende avvio una nuova operazione culturale - ha spiegato il primo cittadino nel saluto di benvenuto ai presenti -, che segna il passaggio dall'arte moderna di Rubens a quella contemporanea, con l'esposizione di un artista di respiro internazionale come Alberto Baumann. Un percorso che ci porterà alla nascita della Galleria Civica d'Arte Contemporanea, nell'ex Convento del Carmine, dove sorgerà il museo civico troinese, di cui oggi gettiamo le basi".

Un'idea, quella della realizzazione della mostra, nata quasi per scommessa, come ha spiegato il curatore Giovanni Gaudio, amico di Alan David Baumann e Maria Grazia Malagamba, project manager di "trARTevere", con la cui collaborazione ha curato il catalogo e l'allestimento della mostra, maturata per caso, nelle settimane scorse, durante una passeggiata romana a Trastevere e suggellata dall'incontro fortuito con il professore dell'Università degli Studi Roma Tre e assessore alla cultura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane (UCEI) David Meghnag.

Congiuntura che solo grazie alla determinazione e alla passione per l'arte del dottor Giovanni Gaudio, che hanno perfettamente sposato quelle del sindaco Venezia, cui ha proposto l'iniziativa, ha gratuitamente reso possibile la curata e dettagliata esposizione in tempi brevissimi. Sono 14 i dipinti di Alberto Baumann esposti alla Torre Capitanina nei quali, come ha spiegato il figlio Alan David, l'artista assembla in forme e colori pensieri e vita dando vita a un'arte come espressione dei sentimenti di tutti: "Vorrei morire con un

Booking.com



Tel Aviv - Rothschild
Tel-Aviv Studio

Eccellente 9.1



Tel Aviv - Hayarkon 4
Hostel

€ 73

Booking.com



Tel Aviv - Rothschild
Tel-Aviv Studio

Eccellente 9.1



Tel Aviv - TLV 88 Sec
Hotel

€ 134



MAFIA - POLITICA - AFFARI

Nuovo "S" in edicola
Tutte le inchieste esclusive

    



L'ANNUNCIO

A Salemi arrivano i
croceristi
Accordo Comune-
Costa Crociere

    



PALERMO

L'esordio, la sua vita
e il teatro
Gli amici attori
ricordano Burruano

    



LA MORTE DI BURRUANO

Se ne va con
l'abbraccio di tutti
I grandi sogni della
vita di Gigi